

## THRACO-DACICA XXI, 1-2, 2000

### Rezumate/ Abstracts/ Résumées/ Zusammenfassungen

#### DESPRE RELAȚIA DINTRE CAPACITĂȚILE MUZICALE ȘI CREATOARE ALE TRACO-FRIGIENILOR ȘI LUMEA MUZICALĂ A VECHILOR GRECI, PRETEXT PENTRU INCURSIUNI ÎN SUBSTRATUL FOLCLORULUI ROMÂNESC

Saviana Diamandi, Ionuț Semuc

**Rezumat:** Lucrarea se referă la o serie de aspecte privind organologia din lumea greacă, cu influențele și interacțiunile care au avut loc cu alte civilizații, din Asia Mică și din Egipt, apoi descinderea frigienilor, care au adus cu ei și cultul Cybelei. Se trece apoi la teritoriul României, cu studiul succint al cetei de călușari, cu aspectele sale mitologice, în unele privințe similare cultului Cybelei.

**Abstract:** The paper refers to some certain aspects concerning the organology of the Greek world, with its influences and interactions intertwined with other civilizations, from Near East and Egypt, then the appearance of the Phrygians, that brought with them the Cybela's cult. Afterwards, it is considered the territory of Romania, with a brief study about the group of the Călușari, with its mythological aspects, somehow similar with the cult of Cybela.