

# INSTRUCȚIUNI PENTRU ÎNTOCMIREA CONTRIBUȚIILOR, NOTELOR ȘI A BIBLIOGRAFIEI PENTRU REVISTA *THRACO-DACICA*

În vederea optimizării procesului de încadrare rapidă a contribuției științifice pe care urmează să o predați spre publicare revistei *Thraco-Dacica*, vă rugăm să urmați regulile de tehnoredactare prezentate mai jos.

1. Așa cum o arată denumirea, revista promovează contribuțiile valoroase din domeniul istoriei, arheologiei, numismaticii, lingvisticii, având ca obiect lumea tracă în cel mai larg înțeles etnic și geografic al său, acoperind întregul areal locuit de traci, geți, daci, cunoscut și acceptat de comunitatea științifică românească și internațională. De asemenea, contribuțiile legate de relațiile culturale, politice și economice cu populațiile vechii Europe sau ale Orientului Apropiat: sciți, iranieni, illyri, greci, celți, germani, romani sunt bine-venite și vor fi promovate în revista noastră.

Limitele cronologice admise pentru luarea în considerare a contribuțiilor dumneavoastră se vor încadra în perioada de timp în general recunoscută în lumea științifică a reprezenta lumea tracă: secolele XVI a. Chr.-secolele VI-VII p. Chr. Nu se vor admite contribuții care depășesc aceste limite cronologice.

2. Studiile, articolele, notele, recenziile etc. vor fi trimise redacției într-una din următoarele limbi de circulație internațională: engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă.

3. Toate articolele trebuie să înceapă cu cuvinte cheie și un scurt rezumat, ambele în limba în care este redactat articolul, în Arial, cu corp de litera (font size) 9.

4. Textul va fi procesat în Arial, cu corp de litera (font size) 10.

5. Titlul articolului și numele autorului (autorilor) se vor scrie cu majuscule bold, corp de litera 15.

6. Trimiterile la sursele literare, epigrafice și la literatura de specialitate se fac în notele infrapaginale (click pe Insert - Reference - Footnote și click).

7. Nota va cuprinde numele autorului, anul și pagina (exemplu: Popescu 2003, 231), în Times New Roman, cu corp de literă (font size) 8.

8. Acest sistem implică adăugarea la sfârșitul articolului a unei liste bibliografice complete după următoarele exemple:

- Nestor, Zaharia 1968 - I. Nestor, E. Zaharia, *Sur la période de transition du néolithique à l'âge du bronze dans l'aire des civilisations de Cucuteni et de Gumelnița*, Dacia N.S. 12, 1968, 17-43.
- Hoddinott 1981 - R. F. Hoddinott, *The Thracians*, Thames and Hudson 1981.
- Isaac 1986 - B. Isaac, *The Greek Settlement in Thrace until the Macedonian Conquest*, Studies of the Dutch Archaeological and Historical Society X, Leiden, 1986.
- Jordanov 2000 - K. Jordanov, *Kingdoms and Policy*, in: *The Ancient Thrace*, Sofia, 2000, 99-130.
- Kashuba 1997 - M. Kashuba, *Hlingeni II – source historique pour l'étude de la culture hallstättienne de haut-époque Sarmata*, in *The Thracian World at the Crossroads of Civilizations. Reports and Summaries. The 7<sup>th</sup> International Congress of Thracology*, Constanța-Mangalia-Tulcea 1996, Bucharest, 1997 I, 394-397.

9. Titlurile articolelor și cărților, monografiilor, culegerilor tematice, actelor unor congrese sau colocvii se scriu cu litere cursive.

10. Numele revistelor se scriu cu litere drepte. Revistele se citează cu cifre arabe, iar monografiile, cărțile cu cifre romane.

11. În momentul când își anunță colaborarea la revistă, autorii sunt invitați să ceară dimensiunile exacte ale oglinzii paginii pentru ca articolul să se poată integra formatului revistei (pagină A4 – 210 x 297 mm, cu manșete de 20 mm pe toate laturile).

12. Ilustrația va fi salvată în format „.jpg, .tiff, .bmp”, iar rezoluția va fi de minimum 300 dpi.
  13. Explicația figurilor va fi prezentată sub formă de listă separată pentru a putea fi poziționată convenabil în pagină.
  14. Figurile vor fi predate separat, în ordinea dorită de autor, respectând explicația figurilor de la punctul anterior.
  15. Hărțile, planșele, figurile vor avea obligatoriu scară grafică explicită.
  16. Dacă se folosește o ilustrație deja publicată, se va indica în mod obligatoriu proveniența. Redacția nu își asumă răspunderea în caz de utilizare a copyright-ului altor lucrări.
  17. Articolele vor fi predate în variantă electronică, împreună cu un print al contribuției.
- Vă mulțumim anticipat pentru înțelegere și colaborare.

**Redacția**  
e-mails: [ancaganciu@yahoo.com](mailto:ancaganciu@yahoo.com),  
[cristianschuster@yahoo.com](mailto:cristianschuster@yahoo.com),  
[vwzirra@yahoo.com](mailto:vwzirra@yahoo.com)